

CURRICULUM VITAE

- 1947** - geboortejaar;
- 1963 - 1968** - studie kweekschool te Heemstede, akte en hoofdakte onderwijzer g.l.o.;
- 1968 - 1971** - onderwijzer dubbelklas 2/3 (groep 4/5), lagere school te Vijfhuizen;
- 1971 - 1976** - studie akte MO-A en MO-B Tekenen, Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten, Den Haag;
- 1971 - 1975** - docent Nederlands, avondschoon te Haarlem;
- 1975 - 1976** - docent tekenen, mavo te Driehuis;
- 1976** - tentoonstelling aquarellen en schilderijen, Galerie Pulchri, Den Haag (op uitnodiging);
- 1976 - 1986** - docent tekenen, KLOS (kleuterleidster-opleidingsschool) te Amersfoort,
na fusie met drie Pedagogische Academies docent tekenen aan pabo Domstad Academie te Utrecht;
- lid stuurgroep fusie KLOS en PA tot pabo;
- illustratief en inhoudelijk medewerker '*Aldoende*', uitgave van de NSKV, Nederlandse Stichting voor Kunstzinnige Vorming;
- 1982** - eerste solotentoonstelling galerie De Ploegh, Amersfoort;
- 1982 - 1992** - illustratief werk voor NOT, Nederlandse Onderwijs Televisie;
- illustratief werk voor uitgeverij Malmberg;
- deelname aan groepstentoonstellingen, tweede solotentoonstelling galerie De Ploegh;
- 1983** - publicatie boek '*Kinderen geven vorm aan hun wereld*',
didactische handreikingen voor het beeldend onderwijs aan jonge kinderen, samen met Gerard Konst (†);
- 1990 - 2012** - docent tekenen/schilderen/digitale vormgeving aan de Academie voor Beeldende Vorming,
opleiding DBKV (Docent Beeldende Kunst en Vormgeving), Fontys Hogeschool voor de Kunsten te Tilburg;
- initiator en vormgever eindexamencatalogi;
- 1992 - 2002** - lid en voorzitter Commissie Kunstaankopen, gemeente Amersfoort;
- lid stuurgroep '*Kunst in Kattenbroek*', internationaal project in de openbare ruimte, gemeente Amersfoort;
- 2001 - 2003** - gastlessen Arts Institute, Bournemouth, England;
- 2004 - 2012** - samenstelling en voorzitter 'klankbordgroep onderwijsvernieuwing', Academie voor Beeldende Vorming, Tilburg;
- coördinator internationalisering, Fontys Hogeschool voor de Kunsten;
- 2010** - publicatie artikel '*Een onmogelijk labyrint?*', onderwijsvernieuwing op ABV Tilburg,
Kunstzone, tijdschrift voor kunst en cultuur in het onderwijs;
- 2012** - lesgeven eindigt;
- 2012 - 2013** - samenstellen notitie t.b.v. accreditatie opleiding DBKV, ABV Tilburg;
- 2013** - publicatie '*Kritische Reflectie bacheloropleiding Docent Beeldende Kunst en Vormgeving*' -
eerste auteur, samenstelling en vormgeving;
- 2013 - heden** - zelfstandig beeldend kunstenaar;
- 2015** - vormgeving en lancering website '*Letter & Image*': letterandimage.nl;
- eerste studiereis naar Japan;
- curator overzichtstentoonstelling Hayo Riemersma, Grote Kerk, Edam;
- 2016 - 2017** - beeldende verwerking eerste studiereis naar Japan in fotografie, tekeningen, schilderijen en collages;
- publicatie in eigen beheer: '*water can not drink - after-images of a journey through Japan*';
- 2017** - tweede studiereis naar Japan;
- 2018** - beeldende verwerking tweede studiereis naar Japan in fotografie, tekeningen, schilderijen en collages;
- lidmaatschap Kamer van Koophandel als beeldend kunstenaar, illustrator, vormgever en uitgever;
- publicatie in eigen beheer: '*mamonaku - after-images of a second journey through Japan*' [ISBN 978-90-828415-1-0];
- publicatie in eigen beheer: '*wat ik zelf het beste vind - keuze uit veertig jaar beeldend werk*' [ISBN 978-90-828415-0-3];
- deelname en curator groepstentoonstelling '*zien&weezien*', Haagse Kunstkring, Den Haag;
- vormgeving, redactie en uitgave publicatie '*zien&weezien*' [ISBN 978-90-828415-3-4];
- 2019** - vormgeving heruitgave boek '*water can not drink - after-images of a journey through Japan*' [ISBN 978-90-828415-2-7].

- 2020**
- nieuw woon- en atelieradres;
 - verplaatsen geplande solotentoonstelling [Zaltbommel, Markt Twee] naar 2021 i.v.m. coronavirus;
 - tentoonstelling Haagse Kunstkring, Den Haag. Samen met Maarten van Noort, Jaap Paauwe en Hayo Riemersma;
 - vormgeving en uitgave catalogus '*hernieuwd weerzien*' [ISBN 978-90-828415-4-1];
- 2021**
- solotentoonstelling '*Een kleine reis door Japan - thuis*'; tekeningen, schilderijen, collages en fotografie, Markt Twee, Zaltbommel;
 - bezoek van en aankoop door de Ambassadeur van Japan in Nederland, dhr Hidehisa Horinouchi;
- 2022**
- solotentoonstelling '*Een dichte deur en andere stillevens*' [met gastexposant: Arno Dubbers]; tekeningen, schilderijen en foto's, Markt Twee, Zaltbommel;
 - lid van het bestuur van 'Cultuurfestival Bommelerwaard' [uitvoeringsdatum 2025];
 - solotentoonstelling '*Een keuze uit twintig jaar fotografie*', Markt Twee, Zaltbommel;
- 2023**
- derde studiereis naar Japan;
 - solotentoonstelling '*Selfies en andere mensen*', een overzicht van bijna vijftig jaar portretkunst; tekeningen, schilderijen en foto's, Markt Twee, Zaltbommel;
- 2024**
- studiereis naar Engeland, gericht op de architectuur van landhuizen;
 - tentoonstelling '*Het belang van leegte*', samen met Maria van Gerwen, Anneke Klein en Kees vd Wal, Markt Twee, Zaltbommel
- 2025**
- tweede studiereis naar Engeland, gericht op de architectuur van landhuizen;
 - solotentoonstelling '*Bouwwerk, hier en elders*', tekeningen en foto's, Markt Twee, Zaltbommel;